

22 oct.
23 2026

msh alpes

1221 rue des universités

Domaine
Universitaire

St-Martin d'Hères

colloque transdisciplinaire

Impermanences

Architectures, urbanismes, géographies et sociétés à l'épreuve



MAISON
DE LA
CRÉATION
ET DE
L'INNOVATION



Architectures
Université Grenoble Alpes



ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE
DE TOULOUSE

LABORATOIRE DE RECHERCHE
EN ARCHITECTURE

LRA

École
Architecture
UGA Grenoble

無常



Pré-Programme

Jour 1 - 22 octobre 2026 - Saisir l'impermanence : notions, représentations, situations

Expériences partagées

Cette première journée vise à explorer l'impermanence par la mise en discussion de la notion elle-même et d'expériences et situations vécues. La multiplicité sémantique de l'impermanence - entre regard occidental, hindouiste ou bouddhiste, entre mouvements et métamorphoses, cycles et non-soi – est une richesse : elle interroge le temps, l'attente, l'équilibre, la transformation, le rapport au monde, à la vie et à la mort. Considérer l'impermanence comme prisme orientant notre manière d'être au monde permet d'interroger ses effets sur notre perception, notre observation de la réalité et de ses matérialités temporelles. Cette approche théorique dialogue avec l'expérience de l'impermanence en situation de praticiens, de chercheurs, d'enseignants et étudiants liés à la fabrique architecturale urbaine et paysagère.

Matinée : Définir et conceptualiser l'impermanence : la multiplicité, la complémentarité, la diversité

1. Conférence introductive

Chris Younes, philosophe : Temps, cycles et impermanence

2. Des voyages dans l'impermanence

Olivier Soubeyran, géographe, Impermanences et géographies

Joshin Luce Bachoux Sensei, nonne bouddhiste, Chaque forme est l'impermanence

Alain Schnapp, archéologue, Impermanences des traces

Jisung Hyun, artiste plasticienne, Le sentiment des choses, œuvres en résonance

Après-midi - Sessions parallèles, appel à contributions : L'expérience de l'impermanence

Session 1 : Impermanences et incertitudes en expériences. Situations et vécus.

Thibault Cassagne et Julie Martin

Session 2 : Impermanences en puissance. Récits et imaginaires.

Clara Caroff et Aysegül Cankat

Table-ronde et synthèse des sessions

Regarder l'inconnu : Qu'est-ce que l'impermanence évoque en nous ?

Aysegül Cankat et Luc Gwiazdzinski

Jour 2 - 23 octobre 2026 – Faire avec l'impermanence : lieux, pratiques, postures

Confrontation, reformulations et ouvertures

Cette seconde journée se présente comme une mise à l'épreuve de la pensée et de l'action, de manière entrelacée, dans la recherche, la fabrique architecturale et urbaine, les politiques publiques et les démarches créatives, artistiques et associatives. Il s'agit de travailler sur la diversité des situations et des terrains qui illustrent la nécessité de mobiliser l'impermanence en situation. C'est dans cet espace entre décision et révision que l'impermanence devient non plus une contrainte à surmonter, mais une ressource à mobiliser et une notion à équiper.

Matinée : Accueillir et agir avec l'impermanence : diversité et spécificité

1. Là où l'impermanence se tient, à partir de Hestia et Hermès Conférence introductive de **Bruno Queysanne**, philosophe.
2. Là où l'impermanence agit : l'impermanence comme posture professionnelle (pratiques, processus, interventions, inventions)
Conférences :
Estelle Moraux, astrophysicienne, directrice du CSUG-UGA
Stefan Shankland, artiste plasticien, Chantier, art et impermanence
Pascal Amphoux, géographe, architecte, Entre incertitude et impermanence
3. Session 3 : Comment accueillir l'impermanence ? Quelles postures pour la fabrique urbaine et architecturale ?
(Expériences des professionnels de l'architecture, du paysage et de l'urbanisme)

Après-midi : L'impermanence en acte : improvisation, anticipation, accompagnement

1. Trois sessions parallèles : des liens pour équiper l'impermanence (suite à l'appel)
Session 4 : Impermanences, expérimentations et improvisations, **Olivier Soubeyran**
Session 5 : Fragilités, liens et proximité (Être près), **Aysegül Cankat et Julie Martin**
Session 6 : Incertitudes, urgences et confiance (Être prêt), **Luc Gwiazdzinski et Etienne Randier-Fraile**
2. Synthèse des session
Penser et faire l'impermanence. **Aysegül Cankat et Luc Gwiazdzinski**
3. Conférences de clôture (17h00)
Françoise Very, impermanences, un voyage à rebours
Jean-Jacques Wunenburger, impermanences, rythmes et imaginaires pour le monde qui vient