

## Avis de parution ouvrage: L'ENSEIGNEMENT DE L'ARCHITECTURE À TOULOUSE.

### PRÉMIÈRES D'UNE HISTOIRE

Publication du livre d'Enrico Chapel et de Constance Ringon (éditions Archibooks)

L'enseignement de l'architecture à Toulouse présente les résultats de recherches réalisées et en cours, ainsi que des matériaux pouvant intéresser les chercheurs, les architectes, les enseignants et les étudiants des écoles d'architecture. L'objectif est de montrer comment l'histoire de l'enseignement de l'architecture à Toulouse et ses orientations en terme de pédagogie, de recherche et de rapports avec la profession se sont définies au fil du temps.

La première partie de l'ouvrage regroupe des contributions traitant de sujets liés à la formation des architectes toulousains depuis la création de l'Académie royale de peinture, sculpture et architecture en 1750 jusqu'à la réforme de 1968, qui voit l'édification de la nouvelle Unité pédagogique d'architecture dans le quartier du Mirail. La deuxième partie comprend les témoignages de personnalités impliquées dans la création et le développement de la recherche architecturale, urbaine et paysagère à l'École. Enfin, la richesse potentielle des sources écrites et graphiques, les modalités et les problèmes liés à leur exploitation et les perspectives de recherches qu'elles ouvrent, sont analysées dans la troisième partie de l'ouvrage. Deux « cahiers » proposent une sélection de dessins et photographies concernant le projet et la construction de l'UPA de Toulouse au tournant des années 1960-1970, et ses extensions successives.

Le livre a pour vocation de devenir un outil de travail pour toutes celles et ceux qui s'intéressent à l'histoire de l'enseignement de l'architecture en France. Il comprend les communications locales présentées à la session toulousaine du 2e séminaire régional du programme national HEnSA20 (Toulouse/ Bordeaux, 9-10 juin 2017), complétées d'autres apports. (texte G. Ringon)

L'ouvrage est bien entendu disponible en consultation et au prêt à la bibliothèque de l'école.

## XVIIème Biennale Venise 2020 :

L'équipe portée par Christophe Hutin Architecture et composée de **Christophe Hutin, Tiphaine Abenia et Daniel Estevez est lauréate du Pavillon français à la 17ème biennale internationale d'architecture de Venise 2020** en partenariat avec Grand Angle Productions/Groupe Écrans du Monde.

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse est heureuse de soutenir ce projet dont l'équipe est constituée par des architectes qui sont également des enseignants-chercheurs issus de l'école et des chercheurs membre du laboratoire LRA de l'ENSA Toulouse.

La problématique de cette biennale a été posée par l'architecte **Hashim Sarkis** sous le titre « **Comment vivrons nous ensemble ?** ».

Pour y répondre l'équipe propose de traiter de la façon dont les communautés habitantes agissent sur leur cadre de vie, sur leur quotidien. Si habiter est une action, les communautés habitantes semblent constituer les ressources les plus pertinentes pour transformer nos environnements construits. L'aspect performatif des usagers ouvre de nouvelles voies en termes d'architecture et d'urbanisme. Le Pavillon donnera à voir un certain nombre de documentaires sur les communautés habitantes à l'œuvre dans la transformation de leurs environnements quotidiens, en France mais aussi, à travers le monde. Des situations analogues, par effet miroir, nous renseigneront sur les phénomènes à l'œuvre, par leurs écarts aux normes et à la standardisation du monde. Comment vivent-ils ensemble et quel contrat spatial engage-t-ils ? L'enseignement tiré de ces différentes études de cas devrait nous éclairer d'un point de vue critique sur la façon dont nous vivrons ensemble.

en savoir + consultez le site internet de l'école

## Conférences

### Hors les murs

18 dec. à 18h - AU CCHA 5, RUE ST PANTALÉON

CONFÉRENCE VINCENT LABBAS (UKRONIE) docteur en archéologie et dendrochronologie, CNRS, UMR - TRACES 5608

Quand on fait parler les vieux bois : Un regard dendroarchéologique sur l'usage du bois dans la construction.

L'histoire de la construction est, à côté de celle des pierres, des liants, du fer, aussi celle du bois d'oeuvre.

C'est sous l'angle de la dendrochronologie, cette science qui étudie les cernes de croissance des arbres, que je propose d'aborder cette histoire. A travers des exemples d'édifices ruraux et urbains, en montage comme dans les plaines et depuis le Moyen Âge, je souhaite ainsi exposer comment l'étude du bois contribue à l'histoire parfois longue d'un bâtiment et son rapport avec les terroirs et les ressources naturelles. Si les vieux arbres qui font le bois d'oeuvre contribuent à épaissir la chronologie d'un édifice, c'est principalement le recyclage de ces bois au cours des chantiers de reconstruction qui a permis la conservation de ces témoins pluricentennaires. Quand on fait parler le bois, c'est sa date précise d'abattage, ce sont les épisodes de la vie d'un bâtiment mais aussi les forêts ressources que l'on parvient à traduire.

## Les relations internationales

VOUS INVITE À PARTICIPER À LA TRADITIONNELLE SOIRÉE :

11 décembre 2019 à partir de 18h30

SOIRÉE «DÉCOL' D'ARCHI»

Venez participer et préparer votre mobilité : interventions des enseignants et témoignages skype dans l'amphi étudiant et visites des stands/pays dans les couloirs de l'école.

Table ronde avec les enseignants en charge des partenariats :

• Brésil / Maroc - 18h45 : Pierre Fernandez

• Vietnam - 19h00 : Pierre Fernandez et Frédéric Bonneaud

• Colombie / Argentine / Mexique -19h15 : Juan-Carlos Rojas-Arias

• Inde - 19h30 : Rémi Papillault

Soirée organisée en collaboration avec les associations étudiantes de l'école (Dédale, Dynam'eat, Temps de Pause) et les étudiants en mobilité.

Le principe est de faire témoigner sur des stands par pays, les étudiants de l'Ensa qui sont partis en mobilité à l'étranger l'an dernier avec les étrangers actuellement accueillis en échange à l'école, autour d'un buffet international.

## La bibliothèque

VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR ET DE PARTICIPER :

• **mercredi 4 décembre 14h-17h : Gouter lecture dans le cadre du Prix écrire la ville**

Partagez les lectures des étudiants des séminaires « Fabrique d'habitat » et « Environnement, paysage, architecture » et du master 2 « Ville Habitat et Transition Ecologique (VIHATE) » sur le thème de la ville, mercredi 4 décembre 2019 de 14h à 16h. Ouvert à tous et suivi d'un goûter devant la bibliothèque.

En partenariat avec le Prix « Ecrire la Ville » <https://www.facebook.com/prixecrirelaville/>

• **jeudi 5 décembre 10h-17h** : venez découvrir le stand de la **librairie en ligne MO.OK** devant la bibliothèque.

Une librairie éphémère mise en œuvre par Mookshop qui vous proposera des ventes éphémères avec notamment une très belle sélection d'ouvrages d'architecture, en partenariat avec la bibliothèque.

A 14 h : retrouvez Mathieu Le Ny enseignant à l'Ensa avec Camille Hyzy, directrice mook shop, pour une présentation de certains ouvrages et plus largement des éditions.

• **mercredi et jeudi 4-5 décembre 10h-17h** : retrouvez sur un stand devant la bibliothèque les **Editions A Vivre, qui proposent** des abonnements à « prix étudiants ».

## Vie étudiante

### Appel à candidatures :

• **PROMOTION DU PEPITE STARTER ÉCRIN**

**Campagne de recrutement Promo de printemps 2020**

Pôle régional de valorisation et d'accompagnement de l'entrepreneuriat étudiant, porté par l'Université Fédérale de Toulouse avec pour objectif d'accompagner tous les étudiants porteurs d'un projet entrepreneurial... quel que soit leur établissement d'origine, quelle que soit leur formation, quel que soit le secteur d'activité de leur projet !

**Les jury's Starters sont possibles jusqu'au jeudi 16 janvier 2020, pour des jurys Starting-Blocks qui se dérouleront le 28 janvier 2020.**

Candidatures au Starter : [pepite.start@univ-toulouse.fr](mailto:pepite.start@univ-toulouse.fr)

en savoir + : <https://welcomedesk.univ-toulouse.fr/pre-accelereur-pepite-starter-ecrin>

• **UKRONIE : UN APPEL À CANDIDATURE**

**Les dossiers de candidatures sont à l'adresse suivante : [ukronie@areso.asso.fr](mailto:ukronie@areso.asso.fr) avant le 10 janvier 2020 !**

Troisième édition d'Ukronie, un appel à candidature de l'association ARESO, destiné à se réapproprier l'imaginaire de l'innovation. Et si la révolution thermo-industrielle n'avait pas eu lieu ? Quelles autres innovations auraient pu voir le jour dans le domaine de la construction ? Quelles utopies et autres histoires auraient pu se développer ? Ce sont les questions posées pour cet appel à projet original, coopératif et ouvert à tous. Ukronie s'adresse aux artistes, aux designers, aux architectes, aux étudiants-es de différents horizons, aux entreprises, aux associations, aux chercheur-euses et aux enseignant-e-s.

Les pairs-aidant, des experts qui pourront accompagner les équipes d'étudiant-e-s, ont conscience qu'il y a un triangle pédagogique entre les savoirs, l'expert, et les étudiants. L'étudiant-e n'est pas au centre du projet, l'expert non plus, ce sont les savoirs et les pratiques qui doivent être au centre.

Retrouvez toutes les informations sur le site de l'ENSA : [www.toulouse.archi.fr](http://www.toulouse.archi.fr). Cette initiative est portée par ARESO et est soutenue par l'ENSA Toulouse, l'Isdat, l'Université Toulouse - Paul Sabatier, l'ENSA Toulouse, Réseau ARCHES - Ministère de la Culture, Région Occitanie, La Caisse des dépôts.

• **APPEL À PARTICIPATION WORKSHOP : « (RÉ) INVENTER DE NOUVELLES MANIÈRES DE VIVRE AVEC LE RISQUE INONDATION ».**

Le CAUE de l'Aude organise un workshop étudiant traitant de la reconstruction post-inondations dans deux villages sinistrés du département, du 27 au 31 janvier 2020 :

Dans ce cadre, nous lançons un appel à candidatures libres aux écoles de la Région (ENSA Toulouse et Montpellier).

Les étudiants en paysage et en architecture travailleront sur le devenir des espaces publics et naturels de Villegailhenc et Saint-Hilaire, dans les zones touchées par les inondations d'octobre 2018. Il s'agit de réfléchir au rapport entre les villages et leur(s) cours d'eau avec une approche transdisciplinaire.

Dans le cadre d'un partenariat noué avec l'ENSAP Bordeaux et de l'ENSA Nancy, une dizaine d'étudiants sont attendus avec leurs enseignants. Il reste néanmoins quelques places pour des étudiants de l'ENSA Toulouse qui souhaiteraient nous rejoindre en candidats libres !

**Les candidats intéressés devront adresser une courte note de motivation assortie d'un projet d'étude significatif à l'adresse suivante : [caue.aude@gmail.com](mailto:caue.aude@gmail.com) avant le 06/01. Pour plus d'infos : tél. 04 68 11 56 20.**

## Formation continue à l'ENSA Toulouse

**ACCUEIL DE LA NOUVELLE PROMOTION HMONP**

L'école accueille 51 ADE en formation HMONP pour suivre premier Module 1 du 25 novembre 2019 au 6 décembre 2019 inclus.

Responsable Pédagogique Corinne SADOKH.

**FORMATIONS SPÉCIALISÉES**

Vous êtes invités à partager un petit-déjeuner lors des **prochaines matinales**, à la cafétéria de l'ENSA Toulouse, (pour participer, merci de vous inscrire)

• **Vendredi 13 décembre 2019 à 9 h : Projets architecturaux et urbains face aux évolutions de la réglementation urbaine, s,** Gratuit sur inscription

**Les prochaines formations :**

• **30 et 31 janvier 2020 : Projets architecturaux et urbains face aux évolutions de la réglementation urbaine,**

• **27 et 28 février 2020 : Eclairage intérieur, esthétique, confort, économies d'énergie,**

• **à partir de mars 2020 : Le BIM pour l'architecte, des fondamentaux aux pratiques,**

Si vous souhaitez suivre une de ces formations et sur les conditions spécifiques à destination des agents de l'ENSA Toulouse merci de contacter :

[annie.montovany@toulouse.archi.fr](mailto:annie.montovany@toulouse.archi.fr)

en savoir + : <https://www.toulouse.archi.fr/fr/formations/formation-continue>

## Nos Partenaires

**MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE-PYRÉNÉES**

• **09 décembre 2019 à 19h à l'Adresse du Printemps de Septembre** 2 Quai de la Daurade - 31000 TOULOUSE

**Conférence de Rosario Talevi : Making Futures - Things to Make and Do - A series of educational experiments in spatial practice**

Une conférence de Rosario Talevi (en anglais) suivie d'une conversation (fr/en) animée par Joanne Pouzenc et Sébastien Martinez Barat.

en savoir+ : <https://maop.fr/programmation/conference-plan-libre-n-172-rosario-talevi>

**RENCONTRES DU CCHA**

**17 déc 2019 à 18h30**

Au café du CCHA, lieu de construction et d'échanges autour d'expériences et d'initiatives collectives qui réinventent de nouvelles façons d'habiter ensemble.

**RENCONTRES ET ÉCHANGES sur la pédagogie de l'architecture**

De la pédagogie auprès du grand public et de la transmission d'une culture de l'architecture au travers des écoles, aux diverses expériences d'après 1968 et de participation à partir des années 70, comment penser la pédagogie et la transmission élargie d'une culture l'architecture aujourd'hui ?

en savoir +

## A vos agendas :

**19.déc à 12h**

**LA CAFÉTÉRIA VOUS CONVIE À UN REPAS SPÉCIALEMENT ORGANISÉ POUR CÉLÉBRER NOËL AVANT L'HEURE!**

Ce repas aura lieu le 19 décembre, et coûtera 10€ pour tous!

Pour faciliter l'organisation, vous êtes invités à vous pré-inscrire auprès des bénévoles. Cela nous permettra de commander la nourriture nécessaire et d'éviter le gaspillage en fonction du nombre de personne voulant profiter de ce copieux repas.

plus d'informations consultez le triangle Facebook de l'Imprimerie.

**10.déc 9h-18h**

**ACCUEIL DE LYCÉENS DANS LE CADRE DU PROGRAMME ÉGALITÉ DES CHANCE.**

L'ENSA Toulouse est engagée depuis 2017 dans le programme national «Égalité des chances en école d'architecture».

Dans le cadre du programme Égalité des Chances, l'École, partenaire du programme avec le Lycée Rive Gauche du Mirail et le lycée Urbain Vitry, accueille les élèves de ces établissements pour leur proposer une immersion dans la réalité de l'activité de projet de 1re année et de son mode d'encadrement. À cette occasion à l'école, les ateliers de projet sont ouverts et un dialogue peut s'installer entre les étudiants du lycée et ceux de 1re année de l'école d'architecture et aussi avec les enseignants de projet.

Il s'agit d'apporter aux élèves de ces lycées professionnels les réponses adaptées à leurs questionnements concernant les études en architecture.

**du 4 au 7 déc. 2019**

**L'ENSA PRÉSENTE AU SALON INFOSUP** retrouvez- nous dans le Hall 2 - stand 2E.114

en savoir +

**LA PROCHAINE JOURNÉE PORTES OUVERTES aura lieu le 1er février 2020**

**FERMETURE DE L'ÉCOLE POUR LES VACANCES : le 20 décembre au soir**

**Nous vous souhaitons à tous de très belles fêtes de fin d'année !**

CCHA 5 rue St Pantaléon, Toulouse  
Tél. 05 61 21 61 19

Horaires d'ouvertures du CCHA du Mercredi au Vendredi de 12h30 à 19h00 et le Samedi de 14h30 à 19h00

Accès : Métro ligne A, arrêt Capitole / Ligne B, arrêt Jean Jaurès

Le CCHA se trouve au fond de la cour

SOIRÉE MOBILITÉ INTERNATIONALE 11 DÉC 18H30-21H30 BUFFET INTERNATIONAL TÉMOIGNAGES RETOUR DE MOBILITÉ

VIETNAM INDIA BRAZIL ARGENTINA U.S.A. SPAIN U.K. ITALY

GOÛTER-LECTURE 4 DÉC 2019 14H-17H

partage des lectures des étudiants des séminaires « Fabrique d'habitat » et « Environnement, paysage, architecture » et du master 2 « Ville Habitat et Transition Ecologique (VIHATE) » sur le thème de la ville

MO.OK THE MOOKSHOP

WORKSHOP Aménager avec le risque inondation Dessiner un avenir pour des villages sinistrés Appel à candidature

Projet : Espace public - Architecture Travail en équipe pluridisciplinaire Ce site est dédié aux des habitants

Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées

<https://maop.fr/>

CCHA 5 rue St Pantaléon, Toulouse

<https://www.faire-ville.fr/>

83 rue Aristide-Maillol - BP 10629 - 31106 Toulouse Cedex 1

Lettre d'information mensuelle publiée par l'ENSA de Toulouse

communication@toulouse.archi.fr toulouse.archi.fr

ENSA Toulouse

culture